

第17回
WINTER

東京セラフィックオーケストラ
定期演奏会

ラフマニノフ
ピアノ協奏曲 第2番
ハ短調 作品18

*Sergei Rachmaninov
Piano Concerto No.2 in C minor, op.18*

チャイコフスキー
交響曲 第6番
ロ短調 作品74「悲愴」

*Pyotr Ilyich Tchaikovsky
Symphony No.6 "Pathétique"
in B minor, op.74*

指揮
横島勝人

Katsuto Yokoshima, Conductor

Photo: Shigeto Imura

Tokyo Seraphic Orchestra

Christopher Hinterhuber

ピアノ
クリストファー・
ヒンターフーバー

Christopher Hinterhuber, Piano

2023
2/11(土・祝)

杉並公会堂 大ホール 14:00 開演
(13:00 開場)

全席指定 2,000円

 **teket** [本公演の購入ページ] <https://teket.jp/2736/11819>

※未就学児の入場はお断りいたします。

「teket」は、開催日当日9:00までの取り扱いとなります。ご購入時に連絡先のご登録が必要です。
当日券は会場受付にて12:30より販売。座席予約状況をみた販売枚数となる旨ご了承ください。



主催：東京セラフィックオーケストラ <https://www.seraphicorchestra.com/>

東京セラフィックオーケストラの2023年定期は、オーストリアで活躍中のピアニスト、ヒンターフーバー氏をソリストに招き、ラフマニノフの協奏曲を演奏いたします。そして、今だからこそと改めて選曲したチャイコフスキー「悲愴」。—— 横島勝人氏の緻密な解釈と深みある指揮で心揺さぶるプログラムをお届けします。

ピアノ クリストファー・ヒンターフーバー

Christopher Hinterhuber, Piano

オーストリア生まれ。R.ケーラー、A.クエンチアン、H.メジモレックの各氏にウィーン国立音楽大学にて師事。イモラ国際ピアノ・アカデミーにてL.ベルマンに師事。ヨハン・セバスティアン・バッハ国際、プレトリア国際、ベートーヴェン国際ピアノ・コンクール他、多くのコンクールで入賞。

2002年から03年にかけて行われた、ヴァイオリニスト、P.コパチンスカヤとの国際シリーズでは、新星ピアニストとしてNYカーネギーホールとヨーロッパ各地の主要コンサートホールで演奏し、その後世界各地の音楽祭に招かれる。V.アシュケナージ、J.フルシャ、S.カンブルラン等の指揮者、著名オーケストラと多数共演。また室内楽の演奏にも力を注ぎ、アルテンベルク・トリオのメンバーとしてウィーン楽友協会でのコンサートシリーズで演奏している。世界各国でマスタークラスを開講。現在ウィーン国立音楽大学教授およびピアノ学部の学部長を務める。



©Nancy Horowitz



Photo: Shigeto Imura

指揮 横島勝人

Katsuto Yokoshima, Conductor

大阪・高槻市出身。大阪音楽大学在学中より、高槻市音楽団などで指揮活動を展開し、1990年から7年間に亘ってウィーンへ留学。98年にキリル・コンドラシン国際指揮者コンクールでベスト8に選ばれ、翌99年、ウィーン楽友協会ホールでのトーン・キムンストラー交響楽団との演奏会において、ベートーヴェン交響曲第9番を指揮してウィーンデビューを果たした。

2000年には、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトⅠ、Ⅱ、Ⅲ、でアシスタント及び合唱指揮を務める。現在、横島は地域から普遍的・国際的な音楽を発信する活動にも力を注いでおり、08年には松本市でモーツァルトの交響曲全52曲を10年かけて演奏する「モーツァルト交響曲・全曲演奏会」の芸術監督に就任。さらに、「湯の街ふれあい音楽祭モーツァルト@宇奈月」の芸術監督にも就任し、さまざまな形で音楽を楽しむ新しい音楽祭を目指している。また、若手を含む音楽家の自立および団結を目的とする組織を立ち上げ、活動を展開中である。

コンサートマスター 加藤えりな

Erina Kato, Concertmaster

北九州市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。第42回全日本学生音楽コンクール福岡大会第1位。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。同大学入学後パリ国立高等音楽院卒業。イヴリー・ギトリス、J.J.カントロフ、R.ドガレイユ各師のもとで研鑽を積む。ザルツブルグモーツァルトウム国際アカデミーで大賞、ヴェニシアフスキ（ジュニア）国際コンクール、シュポア国際コンクール、リピツァー国際コンクール等で入賞及び特別賞受賞。ロンティボー国際コンクールセミファイナリスト。ノルマンディー室内楽コンクール第1位受賞（デュオ）後、フランス国内で多数の演奏会に出演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラ等幅広く活動中。東京芸術大学講師。



【必ずお読みください】演奏会における新型コロナウイルス感染症 感染拡大予防に向けた取り組みについて

東京セラフィックオーケストラでは、お客様に安心して演奏会をお楽しみいただけますよう、感染予防対策の取り組みをしております。何卒ご理解いただき、ご協力くださいますようお願い申し上げます。 当団HPをご確認ください ▶ <https://www.seraphicorchestra.com/>

【ご来場の前に】次に該当される方は、ご入場いただけません。

①開催当日入り口の検温により 37.5 度以上である方。②体調のすぐれない方。咳、呼吸困難、咽頭痛、全身の倦怠感、味覚・嗅覚障害、下痢、嘔吐などの症状のある方。③医師より外出を控えるよう指導されている方。④新型コロナウイルス感染症陽性の結果の出た方との濃厚接触のある方。⑤政府の定めた特定期間内に、入国制限、入国後の観察が必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触のある方。

ご案内の内容は、2023年1月1日現在のものです。今後の感染状況により変更される場合があります。当団HPにてご確認をお願いいたします。