

Tchaikovsky

チャイコフスキー

交響曲第5番 ホ短調 作品64

Pyotr Ilyich Tchaikovsky

Symphony No.5 E-minor, Op.64



©michiko yamamoto

指揮
永峰 高志

Tokyo Seraphic Orchestra

19th Regular Concert in 2025



ピアノ
クリストファー・
ヒンターフーバー

©Nancy Horowitz

Schumann

シューマン

ピアノ協奏曲 イ短調 作品54

Robert Alexander Schumann

Concerto for Piano and Orchestra in A-minor, Op.54

2025.3.9 (日) 14:00 開演
(13:00 開場)

杉並公会堂 大ホール
荻窪駅北口 (JR線・東京メトロ丸ノ内線) より徒歩7分

チケット料金
全席指定

2,000円



teket [本公演の購入ページ] <https://teket.jp/2736/43247>

※未就学児の入場はお断りいたします。

「teket」は、開催日当日9:00までの取り扱いとなります。ご購入時に連絡先のご登録が必要です。当日券は会場受付にて12:30より販売。座席予約状況をみた販売枚数となる旨ご了承ください。



主催：東京セラフィックオーケストラ <https://www.seraphicorchestra.com/>

東京セラフィックオーケストラの2025年定期は、オーストリアで活躍中のピアニスト、ヒンターフーバー氏をソリストに招き、シューマンの協奏曲を演奏いたします。そして、チャイコフスキーの名曲、交響曲第5番。—— 当団での共演2回目となる永峰高志氏の指揮で、この冬も熱いプログラムをお届けします。

オーストリア生まれ。R.ケーラー、A.クエンチアン、H.メジモレックの各氏にウィーン国立音楽大学にて師事。イモラ国際ピアノ・アカデミーにてL.ベルマンに師事。ヨハン・セバスティアン・バッハ国際、プレトリア国際、ベートーヴェン国際ピアノ・コンクール他、多くのコンクールで入賞。

2002年から03年にかけて行われた、ヴァイオリニスト、P.コパチンスカヤとの国際シリーズでは、新星ピアニストとしてNYカーネギーホールとヨーロッパ各地の主要コンサートホールで演奏し、その後世界各地の音楽祭に招かれる。V.アシュケナージ、J.フルチャ、S.カンブルラン等の指揮者、著名オーケストラと多数共演。

また室内楽の演奏にも力を注ぎ、アルテンベルク・トリオのメンバーとしてウィーン楽友協会でのコンサートシリーズで演奏している。世界各国でマスタークラスを開講。現在ウィーン国立音楽大学教授およびピアノ学部の学部長を務める。

指揮 永峰高志

Takashi Nagamine, Conductor



©michiko yamamoto

東京藝術大学卒業後NHK交響楽団に入団。

第1ヴァイオリン次席奏者、第2ヴァイオリン首席奏者として活躍する。2012年NHK交響楽団より同団への功績が認められ第32回有馬賞を授与される。2015年同団を退団。現在はオーケストラとの共演でソリストとして、またウォルフガング・サヴァリッシュ、ペーター・シュミードル、ヴェンツェル・フックス各氏との共演など、室内楽奏者としても活躍している。コンサートマスターとしても、新日本フィル、仙台フィル、N響メンバーによる室内合奏団等に客演し高い評価と信頼を得ている。指揮者としては、シュトゥットガルト室内管弦楽団、新日本フィル、N響団友オーケストラなどの指揮で高い評価を得てその活動の場を広げている。また近年は、アマチュアオーケストラの指導にも力を注いでおり、オンディーヌ室内管弦楽団などの定期演奏会に指揮者、コンサートマスターとしても出演している。

国立音楽大学特任教授、洗足学園音楽大学客員教授、東京藝術大学非常勤講師を務め後進の指導にも当たっている。門下からはミュンヘンフィル、フランクフルト放送響、NHK交響楽団をはじめ国内外のオーケストラのオーディションに数多くの合格者を輩出している。2010年より岩手県久慈市文化会館(アンバーホール)の芸術監督を務め、数々の公演をプロデュースし成功を収めている。また、八戸イカール国際音楽祭&ミュージックキャンプのディレクターも務めている。

コンサートマスター 加藤えりな *Erina Kato, Concertmaster*

北九州市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。第42回全日本学生音楽コンクール福岡大会第1位。東京芸術大学音楽学部付属音楽高等学校卒業。同大学入学後パリ国立高等音楽院卒業。イヴリー・ギトリス、J.J.カントロフ、R.ドガレイユ各師のもとで研鑽を積む。ザルツブルグモーツァルテウム国際アカデミーで大賞、ヴェニシアフスキ(ジュニア)国際コンクール、シュポア国際コンクール、リピツァー国際コンクール等で入賞及び特別賞受賞。ロンティボー国際コンクールセミファイナリスト。ノルマンディー室内楽コンクール第1位受賞(デュオ)後、フランス国内で多数の演奏会に出演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラ等幅広く活動中。東京芸術大学講師。



東京セラフィックオーケストラでは、お客様に安心して演奏会をお楽しみいただけますよう、感染予防対策の取り組みをしております。何卒ご理解いただき、ご協力くださいますようお願い申し上げます。

当団HPをご確認ください ▶ <https://www.seraphicorchestra.com/>